

## **CHIESA DI SANTA MARIA DELLE GRAZIE**

### **CANDIA LOMELLINA (PV)**

La costruzione della chiesa di Santa Maria delle Grazie data alla metà del quattrocento. Nel 1845 la chiesa viene sottoposta ad una radicale trasformazione che ne modifica radicalmente la struttura, eliminandone i quattro altari laterali, modificando la facciata in stile neoclassico e la zona absidale. Dell'epoca rimangono nella chiesa quattro pregevoli dipinti: - un "Matrimonio mistico di Santa Caterina" di scuola vercellese della seconda metà del XVI secolo (bottega degli Oldoni?); - una "Pentecoste" di scuola lombarda, della fine del secolo XVI, recentemente restaurato; - una "Deposizione" di scuola vercellese, di fine XVI secolo (bottega di Giuseppe Giovenone il giovane?); - un suggestivo "Battesimo di Cristo" della fine del XVII secolo di scuola genovese.

La cupola centrale fu decorata alla metà del XX secolo da L. Dalla Cesta, mentre le lunette a fianco all'altare sono opera di Narciso Cassino, così come il bassorilievo in fondo al coro con la Madonna, Sant'Eusebio e San Domenico ed il paliotto con "L'Ultima Cena".